

NO METHOD

ACCIONES SOBRE EL PATRIMONIO

Buenos Aires - Argentina



Objetivos:

- Generar un espacio de debate abierto y desprejuiciado en relación a la intervención sobre edificios de carácter patrimonial, entendida ésta como una forma de preservar las singularidades frente a la estandarización de la cultura y el empobrecimiento de las expresiones culturales, protegiendo y rescatando objetos de alto interés cultural y singularidad arquitectónica, como parte de una realidad más amplia, estableciendo vínculos con el pasado, pero a la vez como objetos patrimoniales activos y vivos. Todo ello desde la perspectiva de praxis arquitectónica de los últimos años.
- Apoyar las iniciativas públicas y privadas de la Argentina y de España en el marco de los concursos de arquitectura de próxima apertura, entre ellos la restauración del teatro Cervantes y el futuro Centro Cultural de España en Buenos Aires.
- Valorar la incidencia que las intervenciones sobre el patrimonio y los bienes de interés cultural supone para el desarrollo urbano y su efecto como atractor turístico.

Se pretende una convocatoria a estudiantes y profesionales de la arquitectura, el urbanismo, el arte, la restauración, el paisaje, etc. con el fin de expresar miradas y sumar ideas de manera que puedan acercarse posturas y lograr los consensos necesarios que viabilicen procesos de intervención más ricos y críticos sobre los bienes de interés cultural.

El formato para el desarrollo del evento será el de seminario continuo de 3 días de duración. Entrada Libre y Gratuita con inscripción previa. Vacantes limitadas.

Fecha: 11, 12 y 13 de noviembre de 2009

Horario: Ver grilla de conferencias

Lugar: Sociedad Central de Arquitectos Buenos Aires
Montevideo 938, Buenos Aires, C.P. C1019ABT, Argentina,
Tel: (54-11) 4813-2375 4812-3644/5856 (interno 125)

Email: secretaria@socearq.org / www.socearq.org

Entidades Organizadoras:

Sociedad Central de Arquitectos Argentinos.

Embajada de España en la Argentina

Oficina Cultural de la Embajada de España

Centro Cultural de España en Buenos Aires.

Oficina Española de Turismo.

Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo

Comisión organizadora y científica

Daniel Silberfaden– Arquitecto, Presidente Sociedad Central de Arquitectos SCA

Roberto Busnelli – Arquitecto, Presidente de la Subcomisión de Cultura SCA

Rita Comando- Arquitecta, Presidente de la Subcomisión de Patrimonio SCA

Marta García Falcó – Arquitecta, Directora del Archivo Histórico SCA

Ubaldo García Torrente - Arquitecto, Profesor de la ETS Granada

Programa:

<p>Miércoles 11 Nov</p> <p><i>Intervenciones urbanas e impacto turístico</i></p>	15:30	Presentación	<p>Arq. Daniel Silberfaden. Presidente SCA</p> <p>Arq. Jaime Sorin, Decano Facultad Arquitectura, Diseño y Urbanismo, UBA</p> <p>Arq. Daniel Chain, Ministro de Desarrollo Urbano, GCBA</p> <p>Sr. Rafael Estrella. Embajador de España</p>
	16:00	Introducción	Arq. Daniel Silberfaden. Coordinador
	16:15	Conferencia	Arq. Antonio Jiménez Torrecillas. <i>Contextos históricos la tradición como vanguardia.</i> Granada, España
	17:00	Conferencia	Arq. Alejandro Beltramone: <i>Intervención en el Monumento a la Bandera</i> , Rosario, Argentina
	17:45	Café	
	18:00	Conferencia	Arq. María José Aranguren – Arq. José González Gallegos. <i>Re-activaciones</i> , Madrid, España
	19:00	Mesa redonda	<p>Arq. Daniel Silberfaden (Coordinador)</p> <p>D. Julio Moreno Ventas. Consejero de Turismo de España</p> <p>Lic Teresa Anchorena, Legisladora CABA, Presidente Com. Patrimonio.</p> <p>Arq. Augusto Penedo (Urgell-Penedo-Urgell), Buenos Aires</p> <p>Arq. Susana Mesquida (DGIUR-GCBA)</p> <p>Arq. Antonio Jiménez Torrecillas</p> <p>Arq. Alejandro Beltramone</p> <p>Aranguren & Gallegos Arqs.</p>
<p>Jueves 12 N</p> <p><i>Espacios para la cultura y la expresión cívica contemporánea</i></p>	16:00	Introducción	Arq. Ubaldo García Torrente. Coordinador
	16:15	Conferencia	Arq. Jorge Morini (GGMPU Arqs.) <i>Museos Provinciales de Córdoba</i> , Argentina
	17:00	Conferencia	Arq. Arturo Franco. <i>El matadero de Madrid: la arquitectura sin arquitecto.</i> Madrid, España

	17:45	Café	
	18:00	Conferencia	Arq. Fabián de la Fuente. Arq. Marcelo Magadán: <i>Corona del Tornavías y Museo de Inmigrantes</i> , Buenos Aires, Argentina
	18:45	Mesa redonda	Arq. Ubaldo García Torrente D. Ricardo Ramón Jarné. Dir CCEBA Arq. Alberto Petrina. Dir Nacional de Patrimonio y Museos. Secretaría de Cultura de la Nación Arq. Luis Grossman. Dir Gral Casco Histórico. GCBA Arq. Héctor Lostri, Subsecretario de Planeamiento Urbano, GCBA Arq. Jorge Morini Arq. Arturo Franco Arq. Fabián de la Fuente, Arq. Marcelo Magadán
Viernes 13 N <i>Intervenciones sobre bienes de interés cultural</i>	15:30	Introducción	Amparo Gómez-Pallete. Jefa Área Patrimonio AECID Coordinadora de mesa
	15:45	Conferencia	Arq. Andrés Jaque. <i>Plasencia y el mando a distancia de la tele: arquitectura es la sociedad rehecha en el agonismo</i> Madrid, España
	16:30	Conferencia	Arq. Pablo Beitia. <i>Museo Xul Solar</i> , Buenos Aires
	18:00	Café	
	18:15	Conferencia	Arq. Antonio Cruz (Cruz y Ortiz). <i>Tres edificios</i> , Sevilla, España
	19:30	Mesa redonda / conclusiones	Amparo Gómez-Pallete Arq. Clorindo Testa Arq. Martín Repetto, Presidente CNMMYLH, Argentina D. Antonio Prats. Agregado Cultural Embajada de España Arq. Nani Arias Arq. Ramón Gutiérrez Arq. Andrés Jaque

		Arq. Antonio Cruz Arq. Pablo Beitia Arq. Daniel Silberfaden Arq. Ubaldo García Torrente
	20:30	Entrega diplomas
	21:00	Copa vino asistentes